

استخدام الوسائل الصورة في تحسين مهارة كتابة اللغة العربية في مدرسة

الثانوية الإسلامية الأهلية دار الاستقامة بادانج سيدمبوان

¹Ismail Baharuddin, ²Surya Ningsih

Pendidikan bahasa arab Iain padangsidimpuan

E-mail: erawadi@iain-padangsidimpuan.ac.id

تجريد

مهارة الكتابة مهارة الأخير من مهارات اللغات، المشكلة الأساسية في هذا البحث هي كيف ترقية اهتمام التلاميذ على تعليم مهارة الكتابة باستخدام وسائل الصورة. الأهداف لهذه البحث هي ترقية اهتمام التلاميذ على تعليم مهارة الكتابة باستخدام وسائل الصورة. الطريقة المستعملة في هذا البحث هو بحث الفصل الدراسي هو بحث يصف حدوث العلاقة السببية من العلاج مع شرح ما يحدث عند اعطاء العلاج. النتائج من هذا البحث هي استخدام وسائل الصورة ترقية لاهتمام التلاميذ وقدراتهم في تعليم مهارة الكتابة، وهذه النتائج استنادا إلى دورة البحث التالي؛ تمخضت النتائج عن نتائج ما قبل الدورة عن 36٪ وعن النتائج التي حققتها الدورة الأولى بنسبة 56٪ وعن نتائج الدورة الثالثة التي بلغت 80٪. الخلاصة من هذا البحث اهتمام التلاميذ على تعليم مهارة الكتابة باستخدام وسائل الصورة ترقية.

الكلمة المفتوحة: استخدام الوسائل الصورة؛ مهارة كتابة اللغة العربية

Abstrak

Keterampilan menulis merupakan keterampilan terakhir dari keterampilan berbahasa. Masalah utama dalam penelitian ini adalah bagaimana menumbuhkan minat siswa dalam pemajaran keterampilan menulis menggunakan sarana gambar. Tujuan dari penelitian ini adalah untuk meningkatkan minat siswa dalam pembelajaran keterampilan menulis dengan menggunakan media gambar. Metode yang digunakan dalam penelitian ini adalah penelitian tindakan kelas yang menggambarkan terjadinya hubungan sebab akibat dari suatu perlakuan dengan penjelasan tentang apa yang terjadi ketika perlakuan tersebut diberikan, dan menjelaskan seluruh proses dari awal pemberian perilaku hingga efek tindakan. Hasil dari penelitian ini adalah penggunaan sarana gambar untuk meningkatkan minat dan kemampuan siswa dalam pembelajaran keterampilan menulis. Hasil ini didasarkan pada siklus penelitian berikut; Hasil pra sesi 36%, siklus I 56%, dan siklus III 80%. Kesimpulan dari penelitian ini adalah minat siswa dalam mengajar keterampilan menulis dengan menggunakan sarana image promotion.

Keyword: Penggunaan media gambar; *Maharah kitabah*

مقدمة

مهارة الكتابة الرائعة هي أعلى المهارات بين المهارات الاربع في اللغة العربية. تلك المهارات الاستماع إلى الكلام القراءة والكتابة. الكتابة هنا ليست سهلة مثل الكتابة باستخدام اللغة الثانية و الأندونيسية، لأن الكتابة المشار إليها في هذه الدراسة هي تأليف أو وصف شيء فكر أو شعيرة الطلاب ثم سكبوا في كتابة بحيث يصبح تكوين الجمل باستخدام اللغات الاجنبية أو العربية.

الكتابة هي عبارة عن مجموعة من الكلمات المنظمة والمنظمة. معنى الكتابة في نظرية المعرفة عبارة عن مجموعة من الكلمات التي تتكون وتتضمن معنى، لان الكتابة لن تشكل الا اذا كانت هناك كلمة عادية. مع الكتابة، يمكن للناس أن يصبوا تعبيراتهم بحرية وفقا لما يدور في ذهنهم. من خلال كتابة التعبيرات المكتوبة، يؤمل ان يتمكن القراء من فهم ما يريد المؤلف التعبير عنه.¹

الكتابة هي أعلى واصعب مهارة بين المهارات الثلاث المذكورة. أن الشعور الصعب الذي يسعريه الطلاب في العمل في الواجبات وتقييم تعلم اللغة العربية، وخاصة في الكتاب، أمر طبيعي، لأن اللغة العربية ليست لغة اجتماعية في بيعتها أو مجتمعتها ولكنها تحصل عليها في المدرسة. ومن أجل التغلب على هذه المشكلة، قد يكون من الافضل استخدام وسيلة لتعلم اللغة العربية. خاصة في الكتاب او مهارات الكتابة، يجب ان يكون هناك دور لصوره الوسائل، بحيث تحتاج نتيجة او مهارة الكتابة هذه الي دور وسائل الصورة، بحيث تكون نتاج تعلم الطلاب افضل من ذي قبل، كما تزداد غالبية درجات.²

¹ احمد فوعد محمود، Ulyan، 'Mahiyatuha wa Turuqu Tadrisuha' al-Maharah al-Lughawiyah' (رياضه: دارالمسلم، ١٩٩٢) و ص. ١٥.

² جيجيف كوستندي وبمنج سوتفجو، 'Media Pembeajaran Manual dan Digital' (بوخور: خالينا

وفي انشطة الكتابة، يجب أن يكون الكاتب ماهرا في استخدام دراسة الخط، وهيكل اللغة، والمفردات. تستخدم مهارات الكتابة لتسجيل القراء وتسجيلهم واقناعهم ولا بلاغ عنهم والتأثير عليهم. لا يمكن تحقيق التعلم بشكل جيد الا من خلال الطلاب الذين يمكنهم جميع طريقة تفكير تعبر بوضوح وسلاسة وتواصل. هذا الوضوح يعتمد على العقل والتنظيم والاستخدام، اختيار، الكلمات، وبنية الجملة.^٣

الكتابة هي نشاط تواصلية يتم تنفيذه دون دعم ضغط الصوت والنعمة والابمءات وبدون مواقف مثل تلك التي تحدث في انشطة الاتصال الشفهي. وبالتالي يجب ان يكون الكاتب جيدا في استخدام الكلمات والتعبيرات والجمل وايضا استخدام وظيفة الموقف لتوصيل الاخرين وأبلاغهم ووصفهم واقتراح شيء ما. أمابا لنسبة للعناصر المكتوبة فهي الكلمة أو أصغر وحدة للكلمات من جملة أو عنصر أساسي في تكوين الجملة هو مقدار أو مجموعة من الكلمات التي يمكن ان تساعد في فهم المعنى أو كلمة واحدة بناء على كلمات اخرى هي عوامل أو فقرات وموقع ويب. صرح أبو حامد أن مهارات الكتابة لها ثلاثة جوانب: أ) الكفاءة في تشكيل الحروف واتقان الهجاء، ب) المهارات لتحسين الساخنة، ج) الكفاءة تلد الافكار والمشاعر مع الكتابة.^٤

المكتابة لها أنواع وهي على النحو: ° أ) معرض بسيط، على سبيل المثال تعاريف الكلمات اليومية أو التعليقات القصيرة التي يسمعها الطلاب، ب) سرد أو قصة تكتب احداثا تم اختبارها للتو من قبل الطلاب، ب) الوصف، وهذا هو، والكتابة باستخدام الكلمات الصراع لدية خطة لدعم رسالة دقيقة، ج) خطاب، أي كتابة خطاب يحتوي

^٣ احمدفخرجي و ايرتا محيودين، *Teknik Pembelajaran Bahasa Arab*. (بنندج: فسنتكا جنديكيا اوتما، ٢٠١١)، ص. ١٤٤-١٤٥.

^٤ محمد ابدل حمد، *Pembelajaran Bahasa Ara* (مالنج: مالنج فرس، ٢٠٠٨)، ص. ٤٩.

^٥ سودروا، *Beberapa Aspek Pengembangan Sumber Belajar* (جاكرتا: منديانام سرنا فركسا، ١٩٩٨)، ص.

على عنصر السرد أو الوصف، على سبيل المثال، أو خطاب العائلة والرسالة الرسمية، (د) الخلق، وهذا هو، انشاء المتقدمة لان الكاتب هو مطلوب للتعبير عن الحجج له بشكل مناسب، (هـ) الخيال، ان انشاء يتطلب مخيلة عالية في هذه الحالة عوامل المواهب تصبح محدد النجاح.

منهجية البحث

الطريقة المستعملة في هذا البحث هو بحث الفصل الدراسي هو بحث يصف حدوث العلاقة السببية من العلاج مع شرح ما يحدث عند اعطاء العلاج. وشرح العملية برمتها من بداية اعطاء السلوك الى تأثير العلاج.^٦ وأما تعريف الفرضية هي إجابة مؤقتة لصياغة مشكلة البحث حيث يتم التعبير عن صياغة المشكلة في شكل جملة استفهام.^٧ الفرضية لهذا البحث هي اجابة مؤقتة للمشاكل التي اثيرت في الدراسة. في بحث العمل الفصولي الذي اجراه الطلاب نحو مدرسة الصف السابع الثانوية الخاصة مدرسة داراستقامة هوتا الاسلامية الداخلية في هوتا بادنج. ذكرت الفرضية أن وسائل الصورة يمكن أن تحسن فهم الطلاب في تعلم اللغة العربية.

الهيكل الفكرية لهذا البحث؛ المواد العربية التي تحتاج حقا الى منهجية أو وسائل في التعلم. مع المواد المتعلقة بالطبيعة في جميع أنحاء المدرسة وكل يوم. مثل البشر، الحيوانات، النباتات و الاشياء من حولهم. ولن يتم تشغيل عملية التعلم بالشكل الأمثل اذا كانت المادة تواجه

X	Y
تعديل الوسائل	الطلاب قادرين على

^٦ سوح رسمي اريكنت، *Penelitian Tindakan Kelas*. (جاكرتا:بومي اكسرا، ٢٠١٥)، ص. ١-٢.
^٧ نان شعودي سكمادينتا، *Landasan Psikologi Proses Pendidikan*. (بنننج: ريماجا رسدكريا، ٢٠٠٦)، ص.

^٧ سوخيونو، *Metode penelitian kuantitatif kualitatif Dan R&D*، (بنننج: الفبيتا، ٢٠١١)، ص. ٦٤.

	تؤثر على القدرة	التكيف مع المفردة	
استخدام الوسائل		تحسين و تسهيل الطلاب لفهم المواد والقدرة على الكتابة باستخدام الوسائل	وسائل الصورة
استخدام المفردات		الطلاب قادرين على جعل مفردات في الجملة فعلية	

البحث

١. نتائج قبل الدورة

بناءً على نتائج اختبار ما قبل الدورة، من المعروف أن قدرة الكتابة . ٢٥ طالباً ممن هم موضوع البحث جيدة جداً. يستطيع الطالب كتابة مقالات باللغة العربية تتعلق بالحياة اليومية أو الموضوعات التي حددها المعلم. عند النظر إليها من حيث النطق والتجويد وإتقان المفردات وكذلك الحد الأقصى للعرض التقديمي للكتابة بناءً على الاختبارات التي أجراها الباحثون ، فإن قدرة الطلاب على الكتابة لم تصل إلى الحد الأقصى. لمزيد من التفاصيل ، فيما يلي القدرة على كتابة مقالات الطلاب بناءً على اختبارات ما قبل التصرف:

نتيجة البيانات اجراء قبل العمل

رقم	الاسم	القيمة	كمال	
			كمال	ليست كاملة
1	ابدل حميد	75	✓	
2	احمد اريفن	15		✓
3	احمد عريندي	40		✓

4	عيدل فھله بتوبار	70	✓	
5	الفین سھرين	15		✓
6	دانیل سھفطرا	25		✓
7	دافید مرتوا	10		✓
8	فھمي	55		✓
9	فرینط	75	✓	
10	احواند لوبس	10		✓
11	لھودني سھامورا	15		✓
12	محمد مولیا لوبس	70	✓	
13	محمد دیدت	20		✓
14	محمد سھریل	45		✓
15	فرحان	74	✓	
16	رحول اندیک	74	✓	
17	رزکی سھفطرا	20		✓
18	ریحان حبیبی	25		✓
19	شھدان	70	✓	
20	شولتان سیرجر	25		✓

21	سحرول رندي	25		✓
22	رحمات سليح	70	✓	
23	توفيق الحمم	25		✓
24	وحيودي رمبي	20		✓
25	واريايادي	75	✓	
عدد الدرجات التي تم الحصول عليه				
				1.043
القيمة المتوسط				
				41,72
أقصى عدد من النقاط				
				75
Nilai < KKM				
				16
Nilai > KKM				
				9
غائب				
				-

$$\text{Presentase kekuatan : } P = \frac{\text{Jumlah siswa yang tuntas belajar}}{\text{Jumlah siswa maksimum}} \times 100\%$$

$$= \frac{9}{25} \times 100\%$$

$$= 36\%$$

انطلاقاً من نتائج ما قبل الدورة، فإن الطلاب الذين يكملون أنشطة

التدريس والتعلم حول كتابة المقالات باللغة العربية هم ٩ أشخاص من أصل ٢٥

طالبًا ، ٣٦٪ منهم كاملون و ٦٤٪ غير مكتمل.

٢. نتائج الإجراءات في الدورة الأولى

نتائج تنفيذ مهارات الكتابة لدى الطلاب من حيث النطق، وإتقان المفردات والتجارب عند التحدث أو القراءة في الدورة الأولى، وهي:

يمكن ملاحظة أن الطلاب الذين أنخوا تعلم ١٤ من أصل ٢٥ شخصًا. درجة اكتمال مهارات الكتابة للطلاب في ٥٦٪ من نتائج العمل في الدورة الثانية نتائج تنفيذ اختبار مهارات الكتابة للطلاب من حيث النطق، وإتقان المفردات والعرض التقديمي في قراءة نتائج المقال في الدورة الثانية، وهي:

رقم	الاسم	القيمة	كمال	
			كمال	ليست كمال
1	ابدل حميد	75	✓	
2	احمد اريفن	30		✓
3	احمد عريندي	40		✓
4	عيدل فهله بتوبار	70	✓	
5	الفين سهرين	15		✓
6	دانييل سهفطرا	73	✓	
7	دافيد مرتوا	15		✓
8	فهمي	74	✓	

9	فرينط	75	✓	
10	اكووند لوبس	15		✓
11	لحودين سممورا	20		✓
12	محمد مليا لوبس	70	✓	
13	محمد ديديت اسوال	20		✓
14	محمد سهريل	73	✓	
15	فرحان	74	✓	
16	رحول انديك	70	✓	
17	رزكي سهفطرا	20		✓
18	ريجان حبيبي	25		✓
19	شحدان	70	✓	
20	شولتان سيرجر	25		✓
21	سحروول رندي	75	✓	
22	رحمات سليح	70	✓	
23	توفق الحم	75	✓	

24	وحيودي رمبي	40		✓
25	واريايدي	73	✓	
عدد الدرجات التي تم الحصول عليه				1.282
القيمة المتوسط				51,28
أقصى عدد من النقاط				75
Nilai < KKM				11
Nilai > KKM				14
غائب				-

$$\text{Presentase kekuatan : } P = \frac{\text{Jumlah siswa yang tuntas belajar}}{\text{Jumlah siswa maksimum}} \times 100\%$$

$$= \frac{14}{25} \times 100\%$$

$$= 56\%$$

مكن ملاحظة أن الطلاب الذين أكملوا ٢٠ دراسة من أصل ٢٥ شخصًا. بلغت درجة اكتمال مهارات الكتابة للطلاب في مرحلة ما قبل العمل ٨٠٪. بناءً على نتائج الاختبار في الدورة الثانية، سيتم إنهاء هذه الدراسة لأنها وصلت إلى درجة الاكتمال المستهدفة التي تم تحديدها، وهي درجة الاستحواذ البالغة ٨٠٪، على الرغم من أنه لا يزال هناك ٥ طلاب لم ينتهوا بعد من التعلم.

رقم	الاسم	القيمة	كمال	
			كمال	ليست كمال
1	ابدل حميد	77	✓	
2	احمد أريفين	70	✓	
3	احمد ارياندي	70	✓	
4	ايديل فهله بتوبرا	70	✓	
5	الفيان سهرن	72	✓	
6	دانييل سهفطرا	73	✓	
7	دافيد مرتوا	55		✓
8	فهمي	74	✓	
9	فريانط	75	✓	
10	أكواند لوبس	74	✓	
11	لخودين سممورا	55		✓
12	محمد موليا لوبس	70	✓	
13	محمد ديديت اسوال	75	✓	
14	محمد سهريال	73	✓	

15	فرحان	74	✓	
16	رحول انديك	70	✓	
17	رزكي سهفطرا	77		
18	ريجان حبيبي	25		✓
19	سحيدان	78	✓	
20	شولتان سيرجر	79	✓	
21	سحول رندي	76	✓	
22	رحمات سليح	70	✓	
23	توفق الحم	75	✓	
24	وحيودي رمبي	60		✓
25	واريايدي	79	✓	
عدد الدرجات التي تم الحصول عليه				1.746
القيمة المتوسطة				69.84
أقصى عدد من النقط				79
Nilai < KKM				5
Nilai > KKM				20
غائب				-

$$\begin{aligned} \text{Presentase kekuatan : } P &= \frac{\text{Jumlah siswa yang tuntas belajar}}{\text{Jumlah siswa maksimum}} \times 100\% \\ &= \frac{20}{25} \times 100\% \\ &= 80\% \end{aligned}$$

٣. مقارنة نتائج العمل

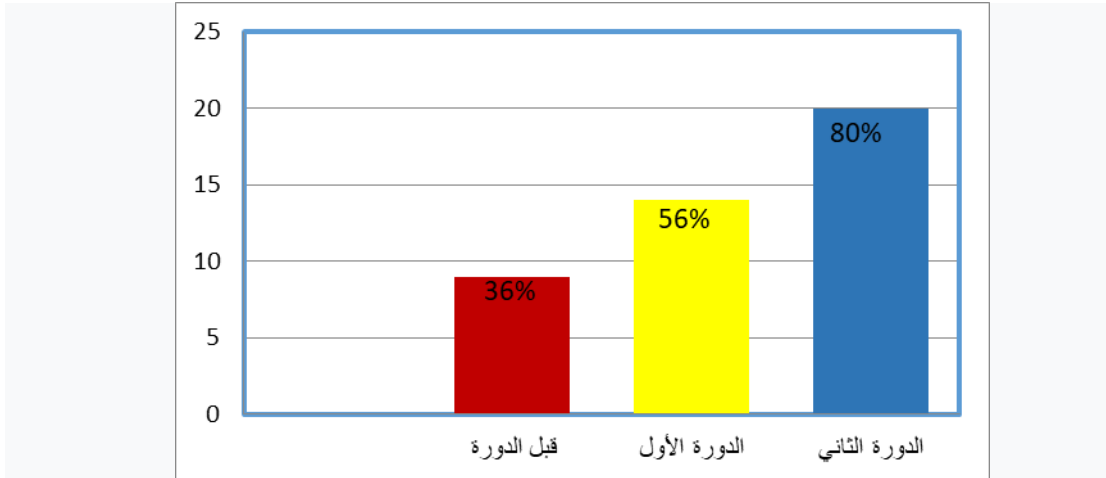
بناءً على مقارنة نتائج اختبار ما قبل الدورة ، والدورة الأولى ، والدورة الثانية ، هناك زيادة كما يظهر في جدول المقارنة أدناه:

الجدول ١

مقارنة نتائج الإجراءات السابقة للدورة، والدورة الأولى، والدورة الثانية

نوع الدورة	عدد الطلاب الذين أتموا دراساتهم	درجة الاستحواذ
قبل الدورة	٩	٣٦%
دورة ١	١٤	٥٦%.
دورة ٢	٢٠	٨٠%.

بيانات الطلاب الذين أنهوا التعلم



بناءً على الجدول، استمرت مهارات الكتابة في الكتابة للطلاب في الارتفاع ، من الطلاب الذين سبقوا الإجراء وأكملوا تعلم ٩ أشخاص بمعدل ٣٦٪ ، وطلاب الدورة الأولى الذين أكملوا تعلم ١٤ شخصًا بنسبة ٥٦٪ ، ودورة الطلاب الثاني الذين أكملوا تعلم ٢٠ شخصًا مع درجة ٨٠٪. يُنظر إلى مهارات الكتابة في كتابة الطلاب في ازدياد مع استخدام وسائل الصور. وسائل الصورة مناسبة للاستخدام في تعلم اللغة العربية لأنها يمكن أن تحسن من قدرات الطلاب التعليمية. من نتائج الجدول أعلاه، يمكن تقديم رسم بياني لدرجات اكتساب مهارات

الكتابة للطلاب:

٤. اختبار فرضية العمل

الفرضية في هذه الدراسة هي "استخدام وسائل الصورة يمكن أن يحسن القدرة على كتابة مقالات باللغة العربية لطلاب الصف السابع في المدرسة دارول استقامة هوتا بادانج بادانجسيديمبوان". بناءً على الأبحاث التي أجراها الباحثون، يمكن ملاحظة أن الطلاب مستمرين في الزيادة بدءًا من مرحلة ما قبل الدورة،

والدورة الأولى، والدورة الثانية. استنادًا إلى نتائج الملاحظات التي تم إجراؤها، يمكن ملاحظة أن أنشطة الطلاب أثناء التعلم جيدة أيضًا، بدءًا من الدورة السابقة للدورة الأولى وحتى الدورة الثانية.

بناءً على نتائج الاختبار والملاحظات المذكورة أعلاه، فإن الفرضية في هذه الدراسة، وهي: استخدام وسائل الصورة يمكن أن يحسن القدرة على كتابة مقالات باللغة العربية لطلاب الصف السابع في إم تي إس دارول استقامة هوتا بادانج بادانج سيديمبوان.

الخلاصة

استنادًا إلى نتائج البحث الذي تم إجراؤه، يمكن الاستنتاج أنه بناءً على نتائج الملاحظات والاستبيانات التي تفيد بأن الفرضية التي تنص على "استخدام وسائل الصورة في تحسين القدرة على كتابة مقالات باللغة العربية لطلاب الصف السابع من مدرسة الثنوية دار الاستقامة هوتا بادانج بادانج سيديمبوان". الملاحظة التحسن من النتائج التي أجري فيها البحث ملاحظات واختبارات استبيان على الطلاب الذين يكتبون المقالات العربية. ويمكن ملاحظة ذلك من نتائج الدورة السابقة ثم زيادة الدورة ١ والدورة ٢. لذلك فإن استخدام وسائل الصورة له تأثير كبير على نتائج تعلم الطلاب.

المراجع

- احمد فوعد محمود، *Ulyan*، *al-Maharah al-Lughawiyah*، *Mahiyatuha wa Turuqu* ،
Tadrisuha. (رياضه: دارالمسلم، ١٩٩٢)
- جيحيف كوستندي و بممنج سوتفجو، *Media Pembeajaran Manual dan Digital* ،
 بوخور: خالليا اندنسي، (٢٠١١)
- احمد فخرجي و ايرتا محيودين، *Teknik Pembelajaran Bahasa Arab*. (بندنج: فستكا
 جنديكيا اوتما، (٢٠١١)
- محمد ابدل حمد، *Pembelajaran Bahasa Arab*، (مالنج: مالنج فرس، ٢٠٠٨)، ص.
 ٤٩.
- سودروا، *Beberapa Aspek Pengembangan Sumber Belajar* (جاكرتا: مدياتام سرنا
 فركسا، ١٩٩٨)
- سوح رسمي اريكنط، *Penelitian Tindakan Kelas*. (جاكرتا: بومي اكسرا، ٢٠١٥)
- نان شعودي سكماديتتا، *Landasan Psikologi Proses Pendidikan*.
 بندنج: ريماجا رسد كريا، (٢٠٠٦)
- سوخيونو، *Metode penelitian kuantitatif kualitatif Dan R&D*، (بندنج: الفبيتا،
 (٢٠١١)