



## المعاني الأساسية للأفعال المجردة من الأفعال المزيدة في سورة يس

<sup>1\*</sup>Alif Cahya Setiyadi, <sup>2</sup>Neda Azzah Saniyyah, <sup>3</sup>Aufa Alfian Musthafa, <sup>4</sup>Sania Karimah Liputo

<sup>1.2.3.4.5</sup> University of Darussalam Gontor, Indonesia <sup>6</sup> Al Qasimia Univesity, Sharjah, UEA

Email: <sup>1\*</sup>[alif.setiyadi@unida.gontor](mailto:alif.setiyadi@unida.gontor), <sup>2</sup>[nedaazzaah@unida.gontor.ac.id](mailto:nedaazzaah@unida.gontor.ac.id),

<sup>3</sup>[aufa.alfian@unida.gontor.ac.id](mailto:aufa.alfian@unida.gontor.ac.id) <sup>4</sup>[nia09.sk@gmail.com](mailto:nia09.sk@gmail.com)

### تجريد

الهدف الرئيسي من هذا البحث هو فهم المعنى الأساسي من الفعل المزيد في سورة يس. معرفة فوائد من الحرف الزيادة في سورة يس. مع وضع هذه الأهداف التي تم تقديمها. لبحث تستخدم الباحثة البحث المكتبي. النتائج على النحو التالي من هذا البحث هي، المعنى الأساسي للأفعال المجردة من الأفعال المزيدة في سورة يس. إنه تقني، ويتحدى الموت، يظهر، ويدرك، ويحث نفسه على فعل ما هو غير ضروري، ويحسبه، ويقسمه، ويصل إلى معرفة الحقيقة، ويصل إلى حقيقة المجد. المعاني الأساسية من أفعال المزيدة في سورة يس تتضمن من أفعال المزيدة بحرف و أفعال المزيدة بحرفان كذلك فعل المزيد بثلاثة أحرف. فائدة أفعال المزيدة بحرف منها، التعريض، التعدية، الصيرورة، المبالغة. فائدة أفعال المزيدة بحرفان منها، المبالغة في المعنى والتعدية. فائدة فعل المزيد بثلاثة أحرف هي التحوُّل. الخلاصة أن المعنى لأفعال المجردة لها المعاني المختلفة بالمعاني لأفعال المزيدة.

الكلمات المفتوحة: المعنى الأساسي؛ أفعال مجردة؛ سورة يس؛ الأفعال المزيدة.

### Abstract

The main goal of this research to understand the basic meaning of the verb more in Surat Yasin and to knowing the benefits of the letter increase in Surat Yasin. With these goals presented. For research, the researcher uses literature research. Data sources in this research from the verses of the Noble Qur'an in Surat Yasin written on Al Quran of the Department of Religion in the Republic of Indonesia in 2009. Secondary sources, which are books related to morphology, and the book wrote about verbs, as well as books method. The method used is the document style. After completing the investigation, the results were as follows, the primary meaning of abstract acts of deeds in Surat Yasin. He is a technical, challenges death, appears, realizes, and urges himself to do what is unnecessary, reckon, divides him, reaches the truth, and reaches the truth of glory. The actions of the increased in Yasin, which include from the actions of Al -Mazzin with the letter and the verbs of those with two letters, as well as doing more with three letters. The benefit of the actions of which are with a letter, exposure, transgression, process, and exaggeration. The benefit of the actions that are addicted to two letters, including the exaggeration of meaning and transgression. The benefit of doing more in three letters is transforming The bottom line is that the meaning of abstract verbs has different meanings with the meanings of incremental verbs.

**Keywords:** the basic meaning; Abstract verbs; Surat Yasin; more verbs.



## مقدمة

المعرفة التي تنفحص معنى كلمة، ودعا الدلالية.<sup>1</sup> الدلالية بما في ذلك الهياكل اللغوية المتعلقة بالمعنى.<sup>2</sup> دلالات لغة عند يونانيين هي الترجمة الفورية والتفسير والإشارة. من حيث اصطلاحيا، الدلالية هي المعرفة التي تناقش المعنى ويمكن تفسيرها أيضا على أنها معرفة تناقش العلاقة بين الكلمات والأشياء الموجودة فيه.<sup>3</sup> تعرف الدلالة أيضا باسم الهيكل الداخلي للعلم أو غالبا ما تسمى اللغوية التي تناقش معنى الكلمات.<sup>4</sup> في هذا البحث، فإن اللغة المعينة هي لغة لها علاقة وثيقة مع الشروط التي تسبب معنى كلمة مفهومة عند المتحدث.

ناقش خير في كتابه، انقسام المعنى المتميز عن عدة نقاط من الرؤية والمعايير إلى جزأين، وهو المعنى الأساسي والنحوي.<sup>5</sup> المعنى الأساسي هو المعنى الخارجي للكلمة بلغة والتوازي مع المعنى بناء على القاموس وأيضا نفس المرجع، هو نفس النتائج التي تم الحصول عليها من الحواس الخمسة ونفسها في الحياة اليومية. هذا المعنى لديه عنصر يتم إصداره من الاستخدام والسياق.<sup>6</sup> المعنى الأساسي يحصل دائما على تعارضات مع معنى نحوي.<sup>7</sup> بالنسبة للمثل المقصود بالمعنى النحوي، فإن المعنى الذي ينشأ بعد عملية الاستقرار أو يساوي بشكل حكما مثل

تاريخ 77، "Semantic field theory and lexicography | Science and Knowledge Horizons Journal" 1  
http://journals.lagh-univ.dz/index.php/jskp/article/view/2141. الوصول 31 أغسطس، 2022

عدد 7، "Jurnal Al Bayan UIN Raden Intan"، "تغير المعنى"، Abdurochman Abdurochman Abdurochman  
https://doi.org/10.24042/albayan.v7i2.349. 12: (2015)

<sup>3</sup> الدلالات اللغوية وأثرها في تفسير ألفاظ السنة النبوية "UnIPSAS Conference and Proceedings"، تاريخ الوصول 5  
سبتمبر، 2022. https://ejournal.unipsas.edu.my/index.php/jhepi/article/view/213

<sup>4</sup> خالد عبد الله خضير يونس يونس، "دعوى زيادة الحروف في القرآن الكريم، والرد عليها من خلال أشهر حروف الزيادة: (من، ما، الباء، لا، الواو)"، مجلة كلية الدراسات الإسلامية والعربية للبنات بالإسكندرية 37، عدد 1 (1 يونيو، 2021): 23،  
https://doi.org/10.21608/bfda.2021.175282.

<sup>5</sup> سماح رحمون، سميرة مديرة البحث مهلول، و شهرزاد أولمي، "الحقول الدلالية في القرآن الكريم: سورة 'يس' نموذجاً (Thesis)"،  
جامعة عبد الرحمان ميرة - بجاية، (2017)، 31.3819.31.105:8080/xmlui/handle/123456789/3819.31.105:8080

<sup>6</sup> Ira Aniati، "no. 1 (2021): 45-60. أسلوب الأمر وتعليمه للناطقين بغير اللغة العربية" 9،

<sup>7</sup> محمد عبد الحميد عبد العزيز عبده الجمل، "ضرورات زيادة الحرف عند شعراء المهجر الشمالي"، مجلة كلية الآداب - جامعة بورسعيد  
16، عدد 16 (1 يوليو، 2020): 46.1001.30622.1001.46: (2020) https://doi.org/10.21608/jfpsu.2020.30622.1001.46

التركيب والإعادة والإدخال والتكوين. يسبب ظهور هذا المعنى أيضا العلاقة بين العناصر النحوية<sup>8</sup>. لذلك، فإن معنى كلمة يرتبط ارتباطا وثيقا بسياق جملة وحالة الوضع. مع ذلك، يسمى المعنى النحوي أيضا المعنى السياقي والمعنى الظرفي والمعنى الهيكلية<sup>9</sup>.  
أن التغييرات<sup>10</sup> في الفعل المزيد يسبب إلى تغيير في الصوت أو نفس التعديل الداخلي أو التغييرات على كلمة النموذجية الأصلية (الفعل المجرد)، وتوفير معاني مختلفة<sup>11</sup> التغيير في المعنى عن مورفولوجي دعا بمورفوسيماتيك<sup>12</sup>. العملية المورفولوجية التي تؤدي إلى تغييرات في هذا المعنى معقدة للغاية. وإذا لم يكن معنى الكلمة مفهوما جيدا، فسيكون ذلك ممكنا للغاية خطأ في فهم النص بالعربية.

اختيار الفعل المزيد أن يكون موضوع البحث لأن الزيادة هي عملية مورفولوجية في العديد من العرب. كذلك أمّا أمر ضروري التي تكون بداية في فهم اللغة العربية<sup>13</sup>. لذلك، الحاجة إلى المتعلمين باللغة العربية في فهم العملية ونتائج العملية. إلى جانب ذلك، العديد من الطلاب الذين يواجهون صعوبة في قراءة النص العربي بدون ضبط إذا كانت الكلمة خضعت للتغيير في الأمر بالإضافة إلى إضافة الحروف أو عبر أو يشار إليها عادة باسم فعل مزيد. لذلك، هناك

<sup>8</sup> Nurfin Sihotang and Yunaldi Yunaldi، "دراسة الحالة في المستوى الرابع"، *Thariqah Ilmiah; Jurnal Ilmu-Ilmu Kependidikan Dan Bahasa Arab* 10، no. 1 (2022): 71-85، <https://doi.org/10.24952/thariqahilmiah.v10i1.5279>.

<sup>9</sup> أم د عدنان خالد فضل و م د نجيب وهاب حسن، "خصائص الجملة في القصة القرآنية"، مجلة كلية المعارف الجامعة 32، عدد 2 (30 أبريل، 2021): 78-94.

<sup>10</sup> Nurfin Sihotang and Irma Ade Nasution، "تحليل تغيير صيغة التصرفات العاصرة في سورة النازعات"، *Thariqah Ilmiah; Jurnal Ilmu-Ilmu Kependidikan Dan Bahasa Arab* 9، no. 2 (2021): 34-46.

<sup>11</sup> Aufa Alfian Musthafa، "المعجم المورد المزدوج"، *LISANUDHAD* 4، (2017): 189، "والمعجم الطيبية نوريا عدد 1 (20 يونيو، 2017): 189، <https://doi.org/10.21111/lisanudhad.v4i1.1291>.

<sup>12</sup> Abbas Amir، "التفسير الموضوعي للقرآن الكريم بين الظاهرة الموضوعية والبيان النصي"، *AL-AMEED JOURNAL* 1، (2012): 77، <https://www.iasj.net/iasj/article/63861>.

<sup>13</sup> Illa Fadzilah، "دراسة: الحلي: دراسة"، *undergraduate Universitas Islam Negeri Maulana Malik Ibrahim* (2021)، <http://etheses.uin-malang.ac.id/29870/>.



حاجة للبحث المرتبط بالمعنى في كل كلمة تحصل على حرف إضافية (الفعل المزيد)، من حيث المعنى الأساسي، لتجنب الأخطاء في قراءة وفهم النص العربي وخاصة آيات القرآن. بالنسبة إلى المعنى الأساسي أن يكون موضوع البحث لأمر ضروري على معرفة الأساسي من المعنى<sup>١٤</sup> قبل أن يتصل الفعل بحرف الزيادة.

عدد الجزء في القرآن<sup>١٥</sup> هو ثلاثون جزء ومائة وأربعة عشر سورة وستة آلاف ثلاثة مائة ستة وعشرين آية.<sup>١٦</sup> واحدة منها سورة يس، هذه السورة هي السورة السادسة والثلاثون، تتكون سورة يس على ثلاثة وثمانين آية. اسم آخر من هذه سورة هو قلب القرآن.<sup>١٧</sup> أنزله الله لمكة المكرمة، موقعه في القرآن بعد سورة الجن وقبل سورة الفرقان.<sup>١٨</sup> سورة يس واحدة من أشهر السور لمميزات مضمونها.

هذه السورة جميلة جدا مع أسلوب لغة مميزة مثل العمليات المورفولوجية وتفرد الجوانب الصوتية. كثر ما وجدت العمليات المورفولوجية في هذه السورة، لا يمكن إنكار عدد الكلمات (الفعل المزيد) الموجودة في هذه السورة والمعنى الأساسي. البحث عن المعاني الأساسية خاصة في النصوص العربية مثل القرآن نادرا ما توجد. هذا هو ما يشجع الباحثة على مراجعة معنى الكلمات العربية من خلال هذا البحث هي السبب في اختيار الباحثة سورة يس.

<sup>14</sup> Ismail Bharuddin and Sitroh Amni, "تحليل معاني حربي من وعن في سورة الأعراف"، *Thariqah Ilmiah: Jurnal Ilmu-Ilmu Kependidikan Dan Bahasa Arab* 8, no. 2 (2020).

<sup>15</sup> Afrina Refdianti and Afwan Afwan, "Fa'āliyat Istikhdām Al-Kitāb Al-Asāsiy (Dirāsah Taqwīmiyyah Fi Jāmi'ah Imam Bonjol Al-Islāmiyah Al-Hukumiyyah Padang)", *Akademika: Jurnal Keagamaan Dan Pendidikan* 17, no. 2 (2021): 238–51.

<sup>16</sup> ابن صدوق أسماء-القبالي سامية و مختار ليرة، "الأساليب الإنشائية في سورة يس - دراسة دلالية" (Thesis) (2021)، 620، <http://localhost:8080/xmlui/handle/123456789/27395>.

<sup>17</sup> رضية عبد الزهرة كيطان الابراهيمى، "الاتساق الدلالي في سورة يس" *Journals Education for Girls* 3، عدد ٢٥ (٢٠١٩): <https://www.iasj.net/iasj/article/186417.79>

<sup>18</sup> عبد الفتاح ضو، "الجملة الخبرية في سورة (يس) (وصف وتحليل)"، مجلة كلية اللغة العربية بإتاي البارود ٣٢، عدد ٤ (١ أكتوبر، ٢٠١٩): <https://doi.org/10.21608/jlt.2019.64922.51>

يختلف هذا البحث عن البحوث السابقة لم تناقش المعاني الأساسية من الفعل المجرد، بعض البحوث السابقة هي: البحث الذي كتبه محمد نزار علوي حول فعل ثلاثي المجرد والمزيد مع فائدته. وتناقش نتيجة من هذا البحث هي مجموعة متنوعة من الاختلافات الوزن من الفعل الثلاثي المزيد بحرف، بحرفين، وبثلاثة أحرف والفوائد من كل الفعل كالمطاوعة، التعدية، التكلف، الوجدان، المشاركة بين الإثنين وأكثر. البحث التالي هو بحث حول سورة يس، كتبه محمد ريشاف، والنتيجة تصف أن عناصر الأسلوب الواردة في سورة يس. أولاً، العناصر المعجمية ينقسم على ثلاثة عناصر من نمط اللغة، وهي: المترادفات وكذلك المتضادات. ثانياً، العناصر النحوية، وجد ستة عناصر من نمط اللغة، وهي الأفعال والأسماء والجمل الاسمية والجمل الفعلية والجمل الاستفهام. ثالثاً، العناصر المجازية، وجد اثنين من عناصر أسلوب اللغة، وهما أسلوب لغة خطابية وأسلوب اللغة التصويرية. والبحث حول اسم المقصور والمنقوص والممدود في سورة الإسراء والكهف في القرآن، الذي كتبها آروم أحكامية. أظهر النتيجة أن ٢٩ بيانات من اسم المقصور والمنقوص والممدود في سورة الإسراء والكهف التي تتكون من ٢٠ كلمات من اسم المقصور، وكلمة واحدة من اسم المنقوص، و٨ كلمات من اسم الممدود.

### طريقة البحث

المنهج المستعمل في هذا البحث هو البحث المكتبي<sup>19</sup> وهو يجمع البيانات من خلال مراجعة الكتب والكتابات والملاحظات المتعلقة بالكائن البحثي بموضوع الكتاب التفسير الموضوعي للقرآن الكريم بين الظاهرة الموضوعية والبيان النصي. بعد ذلك، تستخدم البحث طريقة التحليل الوصفي لجمع البيانات وتجميعها وتصنيفها وتحليلها ثم تفسيرها، تحليل البيانات بنظر إلى إيطار النظري ما يتعلق بمواصفات الأفعال، مع البحث المعاني من المعجم. سيتم الحصول على مصادر

<sup>19</sup> Yunaldi Yunaldi, "استشهاد طريقة تعليم اللغة العربية في أفلام أحمد ابن حنبل بحسب يوتوب"، Thariqah Ilmiah; Jurnal Ilmu-Ilmu Kependidikan Dan Bahasa Arab 9, no. 1 (2021): 116-31.



البيانات في هذا البحث من آيات القرآن الكريم في سورة يس مكتوبة على وزارة الدين بجمهورية إندونيسيا عام ٢٠٠٩. البيانات التي اتخذت البحث أن الفعل المزيد على سورة يس. لهذا البحث استخدمت البحث المصادر الثانوية، وهي كتب ما يتعلق بالصرف، وكتب الباحث عن الأفعال، بموضوع الكتاب تعدد المعنى في المعجم العربي معجم اللغة العربية المعاصرة أنموذجًا.

كذلك الكتب للمناهج البحث والآخرون من المصادر المتعلقة بالبحث منها كتاب التصريف العربي، وكتاب العربية وعلم اللغة. في هذا البحث، الأسلوب المستخدم هو أسلوب الوثائق. بقصد منه على صورة النصوص، والنسخ، والكتب، والمجلات، وتقارير الجلسة، وما غير ذلك. وفقا لصحيفة محمد عنين بموجب استنتاجها تشرح أن البحث ستأخذ خطوة تحليل البيانات في الدراسة كانت كما يلي، إعادة فحص البيانات التي تم جمعها، تحدد البيانات، ذات الصلة للتحليل، تقديم البيانات عن طريق تحديد وتوضيح وإعداد لاحق للتفسير بانتظام وموضوعي، إجراء نتائج البحث حسب الفئة.

### نتيجة البحث ومناقشتها

الفعل يتكون من ثلاثة أحرف الأصلية وهي الفاء، العين ولام وجميع ثلاثة تشكل كلمة أساسية.<sup>٢٠</sup> ويقول الحملاوي إن إضافة الفعل الأساسي أو الفعل في شكل حرف إضافي يجعل عدد الحروف في الكلمة الأساسية ٤ أحرف أو ٥ أحرف حتى ستة أحرف. ينقسم الفعل باعتبار صحة الحرف قسمين، بما في ذلك المجرد والمزيد.<sup>٢١</sup> المجرد هو ما كانت جميع حروفه أصلية، ليس فيها حرف زائد. المجرد هو ما كانت جميع حروفه أصلية، ليس فيها حرف زائد.<sup>٢٢</sup> وبالرأي التي نقلها داود، أن التغييرات التي تحدث في كلمة واحدة تؤثر على معنى كلمة. وفقا لعلي (١٩٨٨)،

<sup>20</sup> Sihotang and Yunaldi، "دراسة الحالة في المستوى الرابع الجامعة الإسلامية الحكو" (مبة بادنج سيدميون

<sup>21</sup> Erlina، Isra Hayati Darman، "زمن الفعل في اللغة العربية"، *El-Jaudah : Jurnal Pendidikan Bahasa Dan Sastra Arab* 2، ١٨: (٢٠٢١)، ١٢ (مارس، ٢٠٢١).

<sup>22</sup> "Iraqi Academic Scientific Journals - IASJ"، 39، ٢٠٢٢، سبتمبر، ٢٠٢٢ تاريخ الوصول ٢٠ سبتمبر، ٢٠٢٢، <https://www.iasj.net/iasj/article/172809>.

يمكن تمييز المعنى بناء على عدة معايير وجهة النظر. بناء على النوع الدلالي، يمكن تمييزه بين المعنى الأساسي والمعنى النحوي.<sup>٢٣</sup>

## ١. الفعل المزيد بحرف

الفعل المزيد بحرف هو بحرف الهمزة والتضعيف مع الألف.<sup>٢٤</sup> والوزن لفعل المزيد بحرف هو أَفْعَلٌ، فَعَّلٌ، وَقَاعَلٌ.<sup>٢٥</sup> لكل أحرف الزيادة لها فائدة التي تغير المعنى من كلمة الأصلية. من الوزن "أَفْعَلٌ" حرف الزيادة منها "الهمزة" ففائدة منها يعني، التعدية أي جعل فعل اللازم متعدياً، الصيرورة أي الدلالة على وجود ما اشتق منه الفعل في نفس الفاعل، الدلالة على الدخول في الزمان أزمان المكان، المبالغة، وجدان الشيء في صفة، التعريض.

لرسم الأول هو كلمة "أَرْسَلٌ" وزنها "أَفْعَلٌ" لها المعنى البعث،<sup>٢٦</sup> أصل المادة منها "ر - س - ل" بالوزن "فَعَّلٌ" والمعنى منها التسخير.<sup>٢٧</sup> هذه الكلمة من الفعل المزيد بحرف. فالحرف الزيادة في هذه الكلمة هو "الهمزة" بفائدة التعريض.<sup>٢٨</sup>

في الرقم الثاني إلى التاسع كلمة التي فيها حرف الزيادة وهو "الهمزة" بفائدة التعدية. منها كلمة "أَنْشَأٌ" وزنها "أَفْعَلٌ" لها المعنى أحدثها،<sup>٢٩</sup> أصل المادة منها "ن-ش-أ" بالوزن "فَعَّلٌ"

<sup>23</sup> Muhammad Farid Abdullah، "المعنى الظاهر والمعنى الباطن عند الحسين الذهبي في التفسير والمفسرون" *LISANIA: Journal of Arabic Education and Literature* 1، ٥٥: (٢٠١٧): ١ (١ يوليو)، <https://doi.org/10.18326/lisania.v1i1.74-90>.

<sup>24</sup> زهير محمد علي الأرنؤوطي، "دلالة (اسْتَفْعَل) على المبالغة في القرآن الكريم" *Alustath Journal for Human and Social Science*، عدد ٢٠٠ (٢٠١٢): ٢٦: <https://www.iasj.net/iasj/article/30069>.

<sup>25</sup> Yusoff Yaacob، "حركة عين مضارع الفعل الثلاثي المجرد الصحيح السالم والمهموز على وزن فعل: دراسة إحصائية تحليلية في [The Vowel of Middle Figure of Triliteral Non-Affix Present Tense Verb of The Fa-'A-La Form: A Statistical Analytical Study on Al-Wasit Dictionary]"، *Ulum Islamiyyah* 15 (3، ١٣): (٢٠١٥): ٢٤١، أغسطس، <https://doi.org/10.33102/uij.vol15no.241>.

<sup>16</sup> Amir، ٤١، "التفسير الموضوعي للقرآن الكريم بين الظاهرة الموضوعية والبيان النصي"، <sup>28</sup> عبير بنت سعد بن عوضه الأحمري، "تعدد المعنى في المعجم العربي معجم اللغة العربية المعاصرة أمودجاً"، *حولية كلية اللغة العربية* بجرنا ٢٦، عدد ٢ (١ يونيو، ٢٠٢٢): (٢٠٢٢): ١٥٢: <https://doi.org/10.21608/bfag.2022.116867.1041.152>.



والمعنى منها أراد: <sup>٣٠</sup> منها كلمة "أَنْزَلَ" ووزنها "أَفْعَلَ" لها المعنى خلق، <sup>٣١</sup> أصل المادة منها "ن-ز-ل" بالوزن "فَعَلَ" والمعنى منها انخط من علو إلى سفلى. وكلمة "أَحْيَى" ووزنها "أَفْعَلَ" المعنى منها جعله حيا، <sup>٣٢</sup> أصل المادة منها "ح-ي-ي" ووزنها "فَعَلَ" المعنى منها ضد مات، أطال العمر. <sup>٣٣</sup> وكلمة "أَخْرَجَ" ووزنها "أَفْعَلَ" المعنى منها أبرز، <sup>٣٤</sup> أصل المادة منها "خ-ر-ج" ووزنها "فَعَلَ" المعنى منها برز. <sup>٣٥</sup> وكلمة "نُطِعِمُ" ووزنها "يُفْعِلُ" المعنى منها أعطاه طعمة، <sup>٣٦</sup> أصل المادة منها "ط-ع-م" ووزنها "فَعَلَ" المعنى منها ذاقه. <sup>٣٧</sup> وكلمة "أَنْذَرَ" ووزنها "أَفْعَلَ" المعنى منها أبلغ أو أعلم بالشيء المخوف، <sup>٣٨</sup> أصل المادة منها "ن-ذ-ر" ووزنها "فَعَلَ" المعنى منها أوجب على نفسه ما ليس بواجب. <sup>٣٩</sup> وكلمة "أَحْصَى" ووزنها "أَفْعَلَ" المعنى منها الإحاطة منه وحفظه، <sup>٤٠</sup> أصل المادة منها "ح-ص-ي" بالوزن "فَعَلَ" المعنى منها عدّه أو ضَبَطَهُ. <sup>٤١</sup> وكلمة "أَضَلَّ" ووزنها "أَفْعَلَ" المعنى منها لم يهتد، <sup>٤٢</sup> أصل المادة منها "ض-ل-ل" بالوزن "فَعَلَ" المعنى منها ضد اهتدى أي جار عن دين أو حق أو طريق. <sup>٤٣</sup>

<sup>٢٩</sup> أ د وجيه محمود مجّد، "كتاب التفسير الموضوعي للقرآن الكريم للدكتور حسن حنفي في ميزان التفسير الموضوعي"، مجلة اللغة

العربية والعلوم الإسلامية ١، عدد ٢ (١ يونيو، ٢٠٢٢): ٣٣-٥٣. <https://doi.org/10.21608/jlais.2022.232935>

<sup>٣٠</sup> عبير بنت سعد بن عوضه الأحمري، "تعدد المعنى...، ص ٨٢.

<sup>٣١</sup> مجّد، "كتاب التفسير الموضوعي...، ص ٦١.

<sup>٣٢</sup> بنت سعد بن عوضه الأحمري، "تعدد المعنى...، ص ٩٣.

<sup>٣٣</sup> مجّد، كتاب التفسير الموضوعي...، ص ٧٣.

<sup>٣٤</sup> بنت سعد بن عوضه الأحمري، "تعدد المعنى...، ص ٩٧.

<sup>٣٥</sup> مجّد، كتاب التفسير...، ص ١٠٤.

<sup>٣٦</sup> بنت سعد بن عوضه الأحمري، "تعدد المعنى...، ص ١١٣.

<sup>٣٧</sup> مجّد، كتاب التفسير...، ص ١٢٨.

<sup>٣٨</sup> بنت سعد بن عوضه الأحمري، "تعدد المعنى...، ص ١٢٧.

<sup>٣٩</sup> مجّد، كتاب التفسير...، ص ١٣٥.

<sup>٤٠</sup> بنت سعد بن عوضه الأحمري، "تعدد المعنى...، ص ١٤٨.

<sup>٤١</sup> مجّد، كتاب التفسير...، ص ١٤١.

<sup>٤٢</sup> بنت سعد بن عوضه الأحمري، "تعدد المعنى...، ص ١٥٩.

<sup>٤٣</sup> مجّد، كتاب التفسير...، ص ١٥٥.



في الرقم العاشر إلى الحادى عشر كلمة التي فيها حرف الزيادة وهو "الهمزة" بفائدة الصيرورة.<sup>٤٤</sup> للرقم التاسع هو كلمة "أَهْلَكَ" وزنها "أَفْعَلَ" المعنى منها أفسد،<sup>٤٥</sup> أصل المادة منها "ه-ل-ك" بالوزن "فَعَلَ" والمعنى فنى. للرقم الحادى عشر هو كلمة "أَعْشَى" وزنها "أَفْعَلَ" المعنى منها ألبس أبصار غشاوة، أصل المادة منها "غ-ش-ي" بالوزن "فَعَلَ" والمعنى أصاب.

## ٢. الفعل المزيد بحرفان

النظري ما يتعلق بالفعل المزيد بحرفان على الوزن "افتَعَلَ"، وحرف الزيادة هو "الألف" والتاء". فائدتها تعني مطاوعة "فَعَلَ"، والمبالغة في المعنى.<sup>٤٦</sup> للرقم الأول إلى الرقم الخامس هو الكلمة من الفعل المزيد بحرفان. فالحرف الزيادة في هذه الكلمة هو "الألف" والتاء" بفائدة للمبالغة في المعنى.<sup>٤٧</sup> منها كلمة "يَخْصِمُ" وزنها "يَفْتَعِلُ" المعنى منها نزع وجدل،<sup>٤٨</sup> أصل المادة منها "خ-ص-م" بالوزن "فَعَلَ" المعنى منها غلبه في الخصومة.<sup>٤٩</sup> في الرقم الثاني هو كلمة "اتَّبَعَ" وزنها "افتَعَلَ" والمعنى منها الحظ مطلقاً،<sup>٥٠</sup> أصل المادة منها "ت-ب-ع" بالوزن "فَعَلَ" المعنى منها مشى خلفه، مضى معه وانقد إليه.<sup>٥١</sup> الكلمة الثالثة هي "اتَّقَى" وزنها "افتَعَلَ" المعنى منها، مخافة الله والعمل بطاعته،<sup>٥٢</sup> أصل المادة "و-ق-ي" بالوزن "فَعَلَ" المعنى صانه وستره عن الأذى.<sup>٥٣</sup> في الرقم الرابع هو كلمة "انْتَهَى" وزنها "افتَعَلَ" المعنى منها انزجر عنه،<sup>٥٤</sup> أصل المادة منها "ن-ه-ي" بالوزن "فَعَلَ" المعنى

<sup>٤٤</sup> بنت سعد بن عوضه الأحمرى، تعدد المعنى...، ص. ١١٨

<sup>٤٥</sup> مُجَدِّد، كتاب التفسير...، ص. ١٧٩

<sup>٤٦</sup> بنت سعد بن عوضه الأحمرى، تعدد المعنى...، ص. ١٢٧

<sup>٤٧</sup> نفس المرجع، ص. ١٣٥

<sup>٤٨</sup> مُجَدِّد، كتاب التفسير...، ص. ١٨٥

<sup>٤٩</sup> بنت سعد بن عوضه الأحمرى، تعدد المعنى...، ص. ١٣٩

<sup>٥٠</sup> مُجَدِّد، كتاب التفسير...، ص. ١٩٣

<sup>٥١</sup> بنت سعد بن عوضه الأحمرى، تعدد المعنى...، ص. ١٤٨

<sup>٥٢</sup> مُجَدِّد، كتاب التفسير...، ص. ٢٠٧

<sup>٥٣</sup> بنت سعد بن عوضه الأحمرى، تعدد المعنى...، ص. ١٥٧

<sup>٥٤</sup> مُجَدِّد، كتاب التفسير...، ص. ٢١٩



منها منع.<sup>٥٥</sup> في الرقم الخامس هو كلمة "استَبَقَ" وزنها "افتَعَلَ" المعنى منها بدر،<sup>٥٦</sup> أصل المادة منها "س-ب-ق" بالوزن "فَعَلَ" المعنى منها تقدمه وخلفه.<sup>٥٧</sup>

٣. الفعل المزيد بثلاثة أحرف

النظري ما يتعلق بالفعل المزيد بثلاثة أحرف على الوزن "استَفَعَلَ"، وحرف الزيادة هو "الألف، السين والتاء". فائدتها فيما يلي الطلب<sup>٥٨</sup>، والتَّحَوُّلُ.<sup>٥٩</sup>

كلمة "يَسْتَهْزِأُ" وزنها "يَسْتَفْعِلُ" والمعنى منها استخف وحقر به،<sup>٦٠</sup> أصل المادة منها "ه-ز-أ" بالوزن "فَعَلَ" المعنى منها كسر،<sup>٦١</sup> هذه الكلمة من الفعل المزيد بثلاثة أحرف. فالحرف الزيادة في هذه الكلمة هو "الألف، السين والتاء" بفائدة الطلب.<sup>٦٢</sup>

### الخلاصة

إنَّ المعاني الأساسية من الأفعال المزيدة في سورة يس تتضمن على معاني الآتية: المعاني الأساسية من الأفعال المزيدة بحرف في سورة يس متنوعة، منها بمعنى البعث، أراد، ضد صدق أي أخبر عن الشيء بخلاف ما هو مع العلم به أو يعرف أنه الواقع، تبه، شاءم الطيس والخفة،

<sup>٥٥</sup> بنت سعد بن عوضه الأحمري، تعدد المعنى...، ص. ١٥٥

<sup>٥٦</sup> مجَّد، كتاب التفسير...، ص. ٢٢٧

<sup>٥٧</sup> بنت سعد بن عوضه الأحمري، "تعدد المعنى في المعجم العربي معجم اللغة العربية المعاصرة أنموذجًا".

<sup>٥٨</sup> Siti Sumaiah and Ali Asrun Lubis, "تحليل حروف الواو في سورة الواقعة واستراتيجيتها في تعليم اللغة العربية"، Thariqah Ilmiah; Jurnal Ilmu-Ilmu Kependidikan Dan Bahasa Arab 9, no. 1 (2021): 1-15.

<sup>٥٩</sup> مجَّد، كتاب التفسير...، ص. ٢٣٤

<sup>٦٠</sup> بنت سعد بن عوضه الأحمري، "تعدد المعنى في المعجم العربي معجم اللغة العربية المعاصرة أنموذجًا".

<sup>٦١</sup> مجَّد، كتاب التفسير...، ص. ٢٤١

<sup>٦٢</sup> بنت سعد بن عوضه الأحمري، تعدد المعنى...، ص. ١٩٣

انحط من علو إلى سفلى، فنى، أصاب، ضد مات أي أطال العمر، قوي، برز، قسمه، قضى  
وحكم، ذاقه، حصول حقيقة العلم، ضد عز أي هان، أوجب على نفسه ما ليس بواجب، سُرّ،  
سبقه، عَدَّه أو ضَبَطُهُ، حبسه وفتح له منفذا، ضد اهتدى أي جار عن دين أو حق أو طريق،  
عاش زمنا طويلا، قلب إلى مقدمه. والمعاني الأساسية من الأفعال المزيدة بحرفان في سورة يس  
منها، غلبه في الخصومة، تقدمه وخلفه، مشى خلفه، مضى معه وانقذ إليه، صانه وستره  
عن الأذى، غلبه في الخصومة، منع، لفت، أخذ. والمعاني الأساسية من الفعل المزيد بثلاثة أحرف  
في سورة يس هي كسر. إنّ الأفعال المزيدة في سورة يس تتضمن على فوائد الآتية: فائدة أفعال  
المزيدة بحرف منها، التعريض، التعدية، الصيرورة، المبالغة. فائدة أفعال المزيدة بحرفان منها، المبالغة  
في المعنى والتعدية. فائدة فعل المزيد بثلاثة أحرف هي الطلب.



## المراجع

- الابراهيمى، رضية عبد الزهرة كيطان. "الاتساق الدلالي في سورة يس (*Journals Education*). (".  
 2019). <https://www.iasj.net/iasj/article/186417>. 2019). 25 عدد *for Girls* 3,  
 الأرنأوطي، زهير محمد علي. "دلالة (استفعل) على المبالغة في القرآن الكريم *Alustath*.  
 (*Journal for Human and Social Science*, عدد 200، 2012).  
<https://www.iasj.net/iasj/article/30069>.  
 الجمل، محمد عبد الحميد عبد العزيز عبده. "ضرورات زيادة الحرف عند شعراء المهجر الشمالي".  
 مجلة كلية الآداب. جامعة بورسعيد 16، عدد 16 (1 يوليو، 2020): 270-90.  
<https://doi.org/10.21608/jfpsu.2020.30622.1001>.  
 "الدلالات اللغوية وأثرها في تفسير ألفاظ السنة النبوية and UnIPSAS Conference |  
 Proceedings". تاريخ الوصول 5 سبتمبر، 2022.  
<https://ejournal.unipsas.edu.my/index.php/jhepi/article/view/213>.  
 بنت سعد بن عوضه الأحمري، عبير. "تعدد المعنى في المعجم العربي معجم اللغة العربية المعاصرة  
 أنموذجًا". *حولية كلية اللغة العربية بجرزا* 26، عدد 2 (1 يونيو، 2022): 1505-  
 40. <https://doi.org/10.21608/bfag.2022.116867.1041>.  
 رحمون، سماح، سميرة مديرة البحث مهلول، و شهرزاد أولمي. "الحقول الدلالية في القرآن الكريم:  
 سورة 'يس' أنموذجًا Thesis". *جامعة عبد الرحمان ميرة - بجاية*، 2017.  
<http://172.17.1.105:8080/xmlui/handle/123456789/3819>.  
 سامية، بن صدوق أسماء-القالبي، و مختار لبزة. "الأساليب الإنشائية في سورة يس - دراسة  
 دلالية-". 2021. <http://localhost:8080/xmlui/handle/123456789/27395>.  
 ضو، عبد الفتاح. "الجملة الخبرية في سورة (يس) (وصف وتحليل)". *مجلة كلية اللغة العربية بإتاي  
 البارود* 32، عدد 4 (1 أكتوبر، 2019): 3505-40.  
<https://doi.org/10.21608/jlt.2019.64922>.  
 فضل، أم د عدنان خالد، و م د نجيب وهاب حسن. "خصائص الجملة في القصة القرآنية".  
*مجلة كلية المعارف الجامعة* 32، عدد 2 (30 أبريل، 2021): 78-94.

مُجَّد، أ د وجيه محمود. "كتاب التفسير الموضوعي للقرآن الكريم للدكتور حسن حنفي في ميزان التفسير الموضوعي". مجلة اللغة العربية والعلوم الإسلامية ١، عدد ٢ (١ يونيو،

. <https://doi.org/10.21608/jlais.2022.232935.53-33>:(٢٠٢٢

يونس، خالد عبد اللاه خضير يونس. "دعوى زيادة الحروف في القرآن الكريم، والرد عليها من خلال أشهر حروف الزيادة: (من، ما، الباء، لا، الواو)". مجلة كلية الدراسات الإسلامية والعربية للبنات بالإسكندرية ٣٧، عدد ١ (١ يونيو، ٢٠٢١): ٦٠٣-

. <https://doi.org/10.21608/bfda.2021.175282.85>

المعنى الظاهر والمعنى الباطن عند الحسين الذهبي في التفسير " Abdullah, Muhammad Farid.

عدد ١ (١) *LISANIA: Journal of Arabic Education and Literature* 1, "والمفسرون

٩٠-٧٤:(٢٠١٧، يوليو، <https://doi.org/10.18326/lisania.v1i1.74-90>.

Abdurochman, Abdurochman Abdurochman. "تغير المعنى". *Jurnal Al Bayan UIN Raden*

*Intan* 7, ٧٣٧٨٧:(٢٠١٥) ٢ عدد. <https://doi.org/10.24042/albayan.v7i2.349>.

Amir, Abbas. "التفسير الموضوعي للقرآن الكريم بين الظاهرة الموضوعية والبيان النصي".

AMEED JOURNAL 1, ٢٠١٢) ٢-١ عدد).

<https://www.iasj.net/iasj/article/63861>.

Aniati, Ira. "أسلوب الأمر وتعليمه للناطقين بغير اللغة العربية" ٩. no. 1 (2021): 45-60.

Bharuddin, Ismail, and Sitroh Amni. "تحليل معاني حرفي من وعن في سورة الأعراف".

*Thariqah Ilmiah: Jurnal Ilmu-Ilmu Kependidikan Dan Bahasa Arab* 8, no. 2 (2020).

Erlina, و Isra Hayati Darman. "زمن الفعل في اللغة العربية". *El-Jaudah : Jurnal Pendidikan*

*Bahasa Dan Sastra Arab* 2, ٥١-٣٤:(٢٠٢١، مارس، ١٢) ١ عدد.

Fadzilah, Illa. "أفكاسي في كتاب المقدمة الحزمية لعبدالله بن عبد الرحمن بافضل الحزومي".

Undergraduate, Universitas Islam Negeri Maulana Malik Ibrahim, 2021. <http://etheses.uin-malang.ac.id/29870/>.

"Iraqi Academic Scientific Journals - IASJ". ٢٠٢٢، سبتمبر، ٢٠. تاريخ الوصول

<https://www.iasj.net/iasj/article/172809>.



- Musthofa, Aufa Alfian. " تكوين المصطلحات العربية الحديثة في مجال الطبّية: دراسة تحليلية في " Lisanudhad 4, (٢٠ يونيو، عدد ١ (٢٠١٧). <https://doi.org/10.21111/lisanudhad.v4i1.1291>: ٨٥-١٠٤.
- "Semantic field theory and lexicography | Science and Knowledge Horizons Journal". تاريخ الوصول ٣١ أغسطس، ٢٠٢٢. <http://journals.lagh-univ.dz/index.php/jskp/article/view/2141>.
- Refdianti, Afrina, and Afwan Afwan. "Fa'āliyat Istikhdām Al-Kitāb Al-Asāsiy (Dirāsah Taqwīmiyyah Fi Jāmi'ah Imam Bonjol Al-Islāmiyah Al-Hukumiyyah Padang)." *Akademika: Jurnal Keagamaan Dan Pendidikan* 17, no. 2 (2021): 238-51.
- Sihotang, Nurfin, and Irma Ade Nasution. " تحليل تغيير صيغة التصرفات العاصرة في سورة " *Thariqah Ilmiah; Jurnal Ilmu-Ilmu Kependidikan Dan Bahasa Arab* 9, no. 2 (2021): 34-46.
- Sihotang, Nurfin, and Yunaldi Yunaldi. " نموذج التعليم التشاركي في التعليم الصرف (دراسة " *Thariqah Ilmiah; Jurnal Ilmu-Ilmu Kependidikan Dan Bahasa Arab* 10, no. 1 (2022): 71-85. <https://doi.org/10.24952/thariqahilmiah.v10i1.5279>.
- Sumaiah, Siti, and Ali Asrun Lubis. " تحليل حروف الواو في سورة الواقعة واستراتيجيتها في تعليم " *Thariqah Ilmiah; Jurnal Ilmu-Ilmu Kependidikan Dan Bahasa Arab* 9, no. 1 (2021): 1-15.
- Yunaldi, Yunaldi. " استشهاد طريقة تعليم اللغة العربية في أفلام أحمد ابن حنبل بحسب " *Thariqah Ilmiah; Jurnal Ilmu-Ilmu Kependidikan Dan Bahasa Arab* 9, no. 1 (2021): 116-31.
- Yaacob, Yusoff. " حركة عين مضارع الفعل الثلاثي المجرد الصحيح السالم والمهموز على وزن " *Ulum Islamiyyah* 15 (3 أغسطس، 2015). <https://doi.org/10.33102/uij.vol15no.241>: ١٦٩-٨٦.